

慕课(MOOC)中多媒体的应用：文化包容的最佳实践 (Multimedia in MOOCs: Best Practices for Cultural Inclusion)

这是一场由 AECT 多媒体制作分会协调人亚迪·扎伊(Yadi Ziaee) 博士策划的主席论坛。论坛由前 AECT 主席芭芭拉·劳克教授 (Dr. Barbara Lockee) 主持，由四位在慕课教学，学习设计与评估，定性研究和多媒体制作方面的研究专家参与。这四位专家是美国印第安纳大学柯蒂斯·邦克教授 (Curtis Bonk)，休斯顿大学的米密·李 (Mimi M. Lee) 教授，佐治亚大学退休教授托马斯·瑞伍兹 (Thomas Reeves) 和亚迪·扎伊 (Yadi Ziaee) 博士。报告立足于计算机教育运用促进协会 (Association for the Advancement of Computing in Education, AACE) 的“E-Learning”杂志特刊：《慕课和开放教育》和 2015 年新出的《慕课和全球开放教育》一书内容和精神，讨论慕课中的多媒体的文化。《慕课和全球开放教育》是由柯蒂斯·邦克 (Dr. Curtis Bonk)，米密·李 (Mimi M. Lee)，托马斯·瑞伍兹 (Thomas Reeves) 以及托马斯·雷劳兹 (Thomas Reynolds) 博士共同编辑撰。

四位发言者根据该书章节作者的反馈和建议，就多媒体在慕课 (MOOCs) 中包涵全球多元文方面的特点，提出许多最佳实践的建议。他们引述专著中的有关章节，提出针对不同文化学习环境应该注意笑话和幽默的使用，规避牵涉到政治的敏感问题，倡导提高不同文化背景的学生数码读、写、理解运用能力，探测相关的教学法。同时，还指出慕课多媒体内容与性别、年龄、身体、认知能力之间的关系。强调细心选择图片和比喻，尽可能使用声频以避免视频可能触及的文化敏感，中和与文化相关的内容，设计个人化内容和学习活动以减轻慕课的众量感。论坛还谈到从各种不同文化里选取有代表性的内容，考虑使用内容的情境，学习群体和各种利益相关者等众多因素，使来自不同文化背景的学生可以专注地投入学习。

《慕课和全球开放教育》一书已经由华南师范大学焦建利教授带领的专业翻译团队于 2015 年六月在上海正式启动翻译计划。本书中文版将由华东师范大学出版社出版。此外，由于开放教育和慕课 (MOOC) 已成为全球教育热点话题，该书当前已经开始它的阿拉伯语和韩语的翻译。